

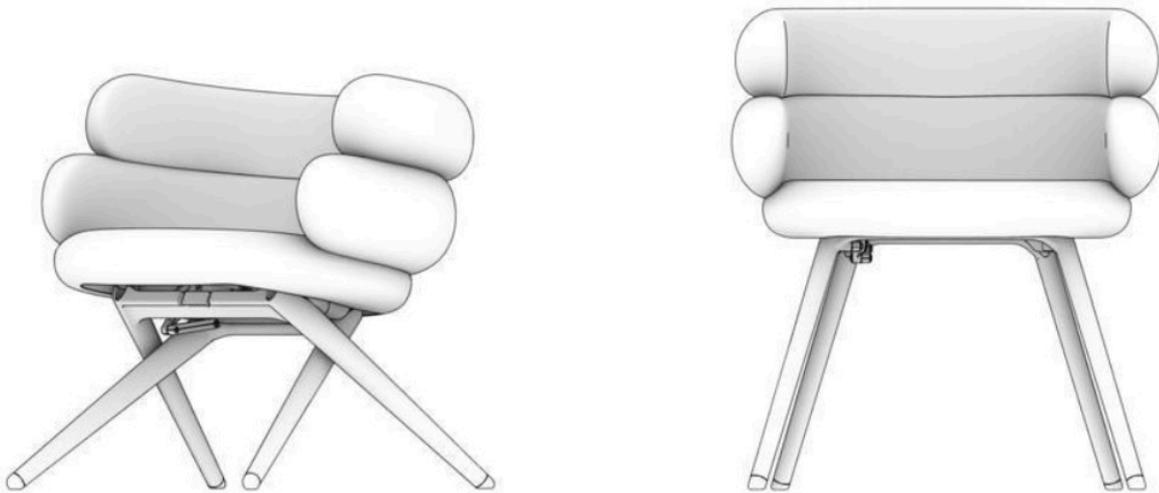
moveinBASE



PRESSEMITTEILUNG

März 2025

Living Big in Small Spaces: moveinBASE stellt visionäre 2-in-1 Stuhltechnologie mit zwei Sitzpositionen auf der Milan Design Week 2025 vor



Eine Technologie, die modernes Wohnen und Arbeiten neu definiert: Produktentwicklerin Angela Staffa und Designer Werner Aisslinger präsentieren unter der Marke moveinBASE mit dem 2-in-1 Chair eine visionäre Stuhltechnologie mit zwei Sitzpositionen - Lounge und Dining. Die patentierte Technologie wird mit zwei futuristischen Entwürfen von Werner Aisslinger auf der Milan Design Week 2025 in Mailand lanciert und definiert zeitgemäßes Stuhldesign neu.

Die patentierte 2-in-1 Technologie

Flexibles Einrichten wird immer wichtiger – besonders in urbanen Räumen, in denen jeder Quadratmeter optimal genutzt werden muss. Der 2-in-1 Chair vereint ansprechendes Design mit hoher Funktionalität: Dank einer ausgeklügelten Mechanik lässt sich der Stuhl mit nur einem Handgriff von einer aufrechten Sitzposition in eine komfortable Lounge-Position verwandeln. Dabei ist der Stuhl in beiden Positionen ergonomisch perfekt austariert und komfortabel. Besondere Sicherheitskomponenten gewährleisten, dass der Stuhl in jeder Situation fest und sicher arretiert bleibt.

Die patentierte 2-in-1 Technologie wurde von der Produktentwicklerin Angela Staffa über mehrere Jahre hinweg und in Zusammenarbeit mit dem Ingenieurbüro Auswall entwickelt und durch wissenschaftliche Expertise und umfassendes technisches Know-how perfektioniert.

„Die größte Hürde bei der Entwicklung der patentierten 2-in-1 Technologie war es ansprechendes, zeitloses Design mit einer leichtgängigen Bedienung und einer hohen Sicherheit des Stuhls in Einklang zu bringen.“

Angela Staffa

Kork und Aluminium

Das visionäre Design der Sitzschalen von Werner Aisslinger ist so gestaltet, dass sie sowohl in der hohen wie auch der tiefen Sitzposition proportional und ästhetisch anmuten. Der 2-in-1 Chair Kork ist ein voluminöser und organischer Allround-Stuhl, der aus einem Upcycling-Kork-Komposit besteht. Der 2-in-1 Chair Aluminium ist ein minimaler, linearer Entwurf, der aus gefalteten Aluminium-Flächen hergestellt wird und sich für den Außenbereich eignet.

„Der 2-in-1 Chair ist der Beginn einer neuen visionären Generation von Designalltagsobjekten, die in unterschiedlichen Szenarios eingesetzt werden können und so zukünftig neue Qualitäten auf begrenztem Raum bieten.“

Werner Aisslinger

Living Big in Small Spaces

Die Basis mit ihrer patentierten 2-in-1 Funktion ermöglicht nicht nur eine Vielzahl an Einsatzmöglichkeiten, sondern bietet auch Spielraum für individuelle Designkonfigurationen. Dank individualisierbarer Sitzschalen in zahlreichen Farben, Formen und Materialien lässt sich das Design perfekt an jede Umgebung anpassen. Der platzsparende Stuhl eignet sich so ideal für unterschiedlichste Einsatzorte im privaten und Objekt-Bereich, vom Wohn- und Esszimmer über den Außenbereich, agile Bürowelten oder Gastronomiebereiche.

Bei der Produktion steht Nachhaltigkeit im Mittelpunkt: Die ressourcenschonende Produktion, der ausschließliche Einsatz recycelbarer Materialien und die außergewöhnliche Belastbarkeit und Langlebigkeit machen den Stuhl zu einer nachhaltigen Wahl. Zudem werden durch die Doppelfunktion Ressourcen gespart, die für die Herstellung der jeweiligen anderen Funktion anfallen würden.

DESIGNER

Angela Staffa

Angela Staffa begann ihre Karriere als Produktmanagerin in der Textilbranche, bevor sie sich der Immobilienentwicklung, dem Interieur-Design und ihrer Leidenschaft für Vintage-Möbel widmete. 2012 entdeckte sie in einem Mid-Century-Möbelstück eine vergessene Technik, die sie über Jahre hinweg weiterentwickelte und patentieren ließ. Ende 2024 wurde die Technologie offiziell geschützt. Nun wird sie erstmals auf der Milan Design Week präsentiert.



Werner Aisslinger

Werner Aisslinger entwirft für Marken wie Vitra, Moroso, Dedon, Cappellini und Kaldewei. Seine materialorientierten Designobjekte sind in Sammlungen wie dem MoMA und dem Metropolitan Museum New York, dem Fonds National d'Art Contemporain Paris oder der Vitra Design Sammlung zu sehen. Seine Einzelausstellungen verbinden Utopia und Gesellschaftskritik mit einem Augenzwinkern. Sein Office studio aisslinger in Berlin und Singapur gestaltet neben Produktdesign zunehmend Spatial Design-Projekte, darunter Coworking Spaces, Hotels, Malls und Erlebnisräume mit Storytelling-Konzept, wie das Fotografiska Museum Berlin.

HINWEISE AN DIE REDAKTION

moveinBASE auf der Milan Design Week 2025

Presse Preview Cocktail mit Angela Staffa & Werner Aisslinger

7. April 2025, 18 - 21 H

Bitte melden Sie sich hier an: moveinbase@brand-kiosk.com

Innenhof der Via Pontaccio 19

20121 Mailand

Über moveinBASE

Mit einer patentierten Technologie definiert Angela Staffa mit moveinBASE zeitgenössisches Stuhldesign neu und lanciert den weltweit ersten 2-in-1 Stuhl mit 2 Sitzpositionen. Mit nur einem Handgriff wechselt der Stuhl zwischen einer aufrechten Dining-Position und einer komfortablen Lounge-Position. Zwei vielseitige Sitzschalen des renommierten Designers Werner Aisslinger vollenden den visionären Entwurf und verbinden seine charakteristische Designsprache mit der hohen Funktionalität der 2-in-1-Technologie. Hergestellt durch eine nachhaltige Produktion in Kombination mit moderner Technologie, sind die langlebigen Produkte außergewöhnlich belastbar. Dank individuell konfigurierbarer, optional wetterfester Materialien fügen sie sich harmonisch in jede Umgebung ein und setzen neue Maßstäbe für modernes Wohnen und Arbeiten in urbanen Räumen.

www.moveinbase.com

Pressekontakt

Brand. Kiosk
Susanne Günther Neves / Johanna Bieber
moveinbase@brand-kiosk.com
+49 (0)69 2691 5397